



Erbaut 1768 von Georg Markus Stein, rekonstruiert 1974 durch Fischer & Krämer, Endingen

I. Positiv:

1. Waldflöthe 8´
2. Principal 4´
3. Rohr-Flöthen 4´
4. Flagenett 2´
5. Cornett 5 fach (ab c´)
6. Vox humana 8´
7. Trompette 8´ (ab g)

Tremulant

II. Hauptwerk:

8. Principal 8´
9. Groß Gedeckt 8´
10. Quintathön 8´
11. Viol di Gamba 8´
12. Oktav 4´
13. Flöth offen 4´
14. Quint 3´
15. Superoktav 2´
16. Mixtur 2´
17. Cornett 5 fach (ab c´)
18. Trompette 8´

Pedal:

19. Sub-Baß 16´
20. Oktav-Baß 8´
21. Violoncello 8´
22. Fagott 8´

Coppel II/Pedal, Schiebekoppel I/II, Umfänge: Manual: C-d´´´, Pedal C-c´, cis´
cis, d´ = d